

SUSCRIPCION
En LA CORUÑA, al mes 3 Ptas.
En la región gallega, trimestre ... 6
Fuera de la región, ídem. 6,50
Extranjero, al año ... 60
PAGO ADELANTADO

La Voz de Galicia

Fundador: D. JUAN FERNANDEZ LATORRE

La Coruña

TRES EDICIONES DIARIAS

OFICINAS y TALLERES:

Santiago, 1 y Travesía de Montoto, 2
Teléfono, 1.572

Este periódico es el de mayor tirada y circulación en la capital y en la región gallega

LA ACTUALIDAD

El Parlamento en Francia

Por CORPUS BARGA

El escándalo Stavisky ha servido de motivo para armonizar las diferentes reacciones que contra el Parlamento se vienen levantando en Francia...

El parlamentarismo hasta hace poco había llegado a ser el instrumento universal de política interior de todos los países civilizados...

Pero si el parlamentarismo ha sido y sigue siendo un instrumento de carácter universal, no por esto ha de admitirse que haya sido y sea el mismo en todos los países...

El señor Azafia contaba cierta vez la impresión que le había producido el hemiciclo del Congreso español visto desde el escaño.

—Parece que se está como en un pozo—decía.

El diputado español hablando desde su escaño, aunque sea un escaño del centro, parece siempre algo un hombre perdido que manotea para salvarse, un extremista...

Los bancos del Gobierno, que están en dos filas para ministros y subsecretarios y son del mismo color de los demás, se hallan en el centro también...

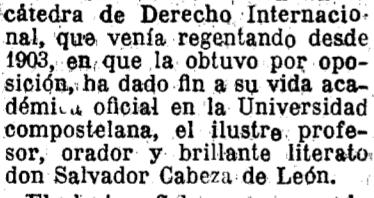
En el argot político que no tienen sentido directo traducidos al español. En la Cámara francesa, a la derecha del presidente se sientan siempre los más moderados...

Toda la institución parlamentaria tiene en Francia más empaque teatral y aparece como más aislada del público. Los "pasillos" no son tan ascquibles como los de las Cortes españolas...

El Presidente en funciones no alterna durante la sesión con los periodistas ni con los diputados. Atraviesa la sala y los pasillos para ir a la Presidencia...

Estos mismos ujieres son los que en el hemiciclo hacen guardia al pie de la tribuna e imponen silencio cuando se levantan murmullos...

La jubilación de un profesor ilustre



EL DOCTOR CABEZA DE LEÓN

Con su última lección en la cátedra de Derecho Internacional, que venía regentando desde 1903, en que la obtuvo por oposición...

En esta hora de su forzosa jubilación oficial, reiteramos al doctor Cabeza de León, antiguo y distinguido amigo y colaborador nuestro, el testimonio de afecto y admiración que muy sinceramente le ofrendamos.

La importancia de la propaganda

El mejor anuncio es un cliente satisfecho. He aquí una frase justa e indisputable. Si hacéis un viaje, recordadéis siempre con agrado aquel hotel de cuyo servicio salisteis encantado...

Esta es la parte más segura de los negocios. Constituye la partida más saneada del activo de cualquier empresa. Un cliente cuya confianza ha conseguido conquistarse, cuyas compras se renuevan periódicamente...

Esta es la causa de los buenos negocios, aquellos de los que se dice que están "acreditados", se traspasan siempre con prima y de que las marcas de fábrica que gozan del favor del público, se transfieren a precios fabulosos.

Hemos convenido en llamar propaganda a los factores que forman parte integral del producto o negocio, tienden a hacerlo atrayente. Busca o descubre las necesidades de la gente y el sitio o lugar donde estas necesidades se manifiestan...

La cortesía es otro de los factores de la propaganda. Pero es una cortesía especial la de los negocios. No es indiferencia amañada ni ostentosa empalagosa y caústica.

Y el precio equitativo, y justo, y el servicio pronto y ordenado; y la atención al cliente que reclama; y el respeto a la conveniencia del comprador, ilustrándole sobre la calidad y uso de lo que se le ofrece...

Si estáis seguros de dominar todos estos factores, vivid tranquilos. El ambiente de confianza que os rodee es el mejor aliento de progreso en tiempo de bonanza y el más eficaz seguro cuando las crisis aletargan la vida comercial del mundo.

Moreno

La Comisión gestora de la Diputación

La lista de los señores designados para componer la Comisión gestora de la Diputación provincial era conocida desde hace días. Algún periódico dió incluso una referencia de la versión última. De las anteriores, también divulgadas, pero cuyos nombres se han ido esfumando en el rápido curso de unas semanas...

Representando al distrito de La Coruña-Carballo—si así puede decirse, ya que todos los gestores lo son, en general por la provincia—, irán los señores don Ramón Vilas González, don Antonio Goyanes y don Juan Wonenburger; al de Betanzos-Puentedeume, don Antón Sánchez Valeiro; al de Ortigueira-Ferrol don Jesús Fojo; al de Santiago- Padrón, don Estanislao Pérez Artime; al de Arzúa-Ordeneles, don Juan Linares Iglesias; al de Noya-Muros, don Germán Blanco Roo; y al de Corebián-Negreira, don Víctorino Fabeiro...

ya a la Diputación provincial, años atrás, como se recordará. Los señores Linares, de Ordeneles; Fabeiro, de Negreira; Blanco Roo de Noya, y Fojo, de Ortigueira; van por primera vez a la casa grande del Riego de Agua. El señor Wonenburger estaba en ella actualmente, representando al señor Casares Quiroga, y en tal concepto sigue, según parece.

UNA ACLARACION DICE ADELARDO NOVO

Nuestro hermano y admirado amigo el ilustre periodista Adelardo Novo, a quien nos referiríamos días pasados en estas columnas nos envía la siguiente nota aclaratoria que complacidos recogemos:

En ellas ha aparecido una charla política celebrada conmigo por el estimado compañero L. Conde de Rivera, y entre sus muchas gentilezas hay una que me interesa rechazar porque la gente es muy aficionada a leer lo que no se escribe y en este caso, puede que así lo haga.

Dice Conde de Rivera que la República está en deuda conmigo y que me debe por lo menos una Embajada. No me cabe decir siquiera que no han sido bien interpretadas mis palabras, porque es que no hemos hablado de nada de esto, pero ya veo a la gente pensando en que ando merodeando por el ministerio de Estado a la caza de algo.

Que conste que jamás he pensado en eso. Parece que los demás se empeñan en pensarlo por mí sin contar conmigo y este detalle es indispensable porque yo no he pensado en volver a América española ni quiero volver, y estas son las únicas Embajadas con las que se han estado haciendo combinaciones políticas.

Tampoco puedo aceptar que se diga que la República me debe algo. No me debe nada la República. Pero aun admitiendo que esuviere en deuda conmigo para presentarme la factura a la República tenemos que esperar a que vuelva.

Gracias anticipadas por estas aclaraciones que me interesan y es siempre tu amigo y compañero

ADELARDO NOVO Hotel Florida - Madrid.

Dos cuadros del Greco

(Por teléfono) — Monforte 6.

A raíz de la marcha de los RR. PP. Escalapios de nuestra ciudad,—sin saber quien dió la orden ni lo que motivó la misma,—han desaparecido, mejor dicho, fueron llevados del edificio del Campo de la Compañía dos cuadros que se atribuyen al Greco y están valorados en suma muy cuantiosa.

Y como por referencias sabemos que los referidos cuadros se hallan en Lugo y creemos que en el Museo provincial, llamamos la atención de nuestro alcalde para que la actividad del caso haga las oportunas gestiones para que los referidos cuadros sean restituidos al edificio en cuestión, en el cual, con buen acuerdo se ha constituido una sala dedicada a Museo local.

Con este motivo se acercó a nosotros el activo presidente de la Asociación Patronal para manifestarnos que en tal sentido ha empezado a hacer él mismo gestiones, para que los cuadros del Greco, que tantas veces han sido admirados por millares de propios y extraños, sean devueltos a Monforte e instalados en el edificio de donde han salido por orden de quienes, en momentos de confusión han dejado marchar como otras tantas cosas más que hoy el pueblo se con desagrado. Vuelvan, pues a su procedencia tan preciosas joyas de la pintura y unámonos todos para una reivindicación que a nadie puede ser molesta. — Corresponsal.

Eleccion del vicerrector

(Por teléfono).—SANTIAGO 6 (21)

Acaba de reunirse el claustro de la Universidad para proceder a la elección del vicerrector de dicho Centro.

Concurrieron 34 claustrales y cuatro estudiantes representando a la Asociación Oficial de Farmacia. El resultado de la votación fué de 37 votos y uno en blanco a favor del catedrático de la Facultad de Ciencias don Luis Iglesias.

El nuevo vicerrector es natural de Vigo, y ha sido catedrático del Instituto de esta ciudad. Cuenta con grandes simpatías. Terminado el acto, fué felicitado por todos los concurrentes.

EL CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS

El sábado próximo se constituirá el Comité de propaganda del Congreso Internacional de Ciencias que ha de celebrarse en Santiago para el próximo mes de agosto.

La reunión se celebrará en el Ayuntamiento y a ella convocará el rector de la Universidad señor Montequi y el doctor Villar Iglesias, a la Prensa local y regional.—Rey Alville.

SEMBLANZAS CUBANAS ENRIQUE JOSE VARONA



Este recuerdo me induce a decir algo de Enrique José Varona, personalidad bien conocida de cuantos han estudiado y se interesan por lo que se refiere a la perla de las Antillas; pero sería pálido cuanto pudiera añadir a lo mucho que acerca de este amigo se ha dicho, como poeta, filósofo y literato, pues por lo que se refiere a sus ideas políticas, basta leer cuanto nuestro amigo de la Luz León refiere en su libro, al considerar su vida plena y jugosa "como la de un hombre penetrado de fé y devorado de temores; un luchador infatigable, al que no se ocultó ninguna de las realidades que se oponían al triunfo de su causa, y que sin embargo puso en la pelea todos los fervores de un alma ilusionada; un gran triste por la clarividencia de su pensamiento y por la amplitud de su visión; un animador, un sembrador jubiloso, que acrecentó sus fuerzas ante la ciega obstinación de los obstáculos".

Nació Enrique José Varona el año 1849, descollando en el colegio de primera enseñanza, como uno de los alumnos de más inteligencia y aplicación; y aunque no siguió después carrera literaria, se entregó a las letras desde sus primeros años, dedicándose a la poesía y la literatura, y así cuando tenía quince años aparece una poesía suya en el antiguo periódico "El Fanal de Puerto Príncipe" y a los dieciocho años, en 1867, fueron premiadas dos odas elegíacas, en certamen celebrado en el Liceo de su ciudad natal, con motivo de la muerte del ilustre cubano Betancourt Cisneros.

En 1888 publicó un volumen de poesías y comentarios de Horacio, y en 1870 en la Habana otro tomo de versos, y su libro "Paisajes cubanos" que causó gran admiración en el público habanero, mereciendo de la crítica que comparase sus versos con los de Campanor; diciendo González del Valle, al hablar de "La poesía lírica cubana" valen más los poemas y narraciones de Varona que las rimas bequerianas; y haciendo juicio de su obra en "El Globo", de Madrid el crítico Revilla, dijo: "Enrique José Varona, es un poeta que sabe pensar y expresar bellamente y con sobriedad plausible lo que piensa; la poesía que titula "Pírron" es digna de elogio y la "Parábola valdría más si su perfección de la forma, correspondiese a la elevación del pensamiento".

Colaboró Varona en revistas habaneras y madrileñas, en periódicos de literatura, artes y ciencias, siendo notables sus "Observaciones sobre la Gramática y la Historia de la lengua castellana" como también su Historia sobre "El personaje bíblico Cain" en que no solo se muestra como literato sino como filósofo.

Notables son sus disertaciones sobre Victor Hugo, Emerson y Cervantes, sin olvidar su estudio sobre "Idealismo y naturalismo en el arte" y sus discursos en la Sociedad Antropológica y conferencias en que demostró profundos conocimientos en los sistemas filosóficos y psicológicos modernos.

Merecen recordarse sus folletos "Evolución psicológica y metafísica de la Universidad de la Habana", que "La Revue Philosophique" de París, analizando estos folletos, dice en su número de Diciembre de 1880: "La lectura de estos dos opúsculos, recuerda dos nombres, los de Sylvio Romero y Tomás Barreto; la comparación entre el escritor habanero y los dos brasileños es natural, pues como ellos es de raza latina; como ellos poeta, crítico, filólogo; como ellos es filósofo y filósofo que sabe escribir". Y en efecto, filósofo fué Varona, como puede apreciarse en sus obras demostrando una inteligencia superior, y profundos conocimientos de la historia de las escuelas filosóficas, y para juzgarle se hace

LOS BAILES DE LA PRENSA

Hoy, el de niños y mocitos.—Mañana, asalto y baile de noche



Notable cartel anunciador, obra del distinguido artista señor Bendaña

Serán un formidable éxito el baile de niños y el de mocitos, que esta tarde celebrará en el Teatro Rosalía Castro la Asociación de la Prensa.

Los amenizará la Orquesta Coruñesa, que interpretará un magnífico programa.

La fiesta de los niños comenzará a las cuatro de la tarde y terminará a las siete. A esta hora, abandonarán los niños el salón, y a las siete y media, empezará la danza de los mocitos, que estará animadísima.

Estará funcionando la tómbola desde las cuatro a las siete, nutrida con variados premios, regala. Además, se obsequiará a la entrada a los niños concurrentes con diversos objetos.

A los mejores disfraces se otorgarán los siguientes premios: Un estuche de manicura de la Casa Isabel; dos cortes de traje para niño, de Ansedé y Compañía, y dos ampliaciones fotográficas en Foto-Cine Caramés.

El teatro lucirá un precioso decorado, obra del notable artista Ramón Torrado; que ha confeccionado otro, también vistosísimo, para el baile de mañana.

Hoy estará abierta la taquilla desde las once y media, para despachar los billetes para niños, y acompañantes y para los mocitos.

En el asalto, se ofrecerán varios premios.

En el baile de la noche se sortearán entre las damas concurrentes los siguientes magníficos obsequios: hermoso cubre-cama japonés, de "La Ganga"; valioso mantón de Manila, de "Nuevo Mundo"; linda salita de costura, de la Casa Tizón; preciosa cocina de gas, de Fábricas Coruñesas de Gas y Electricidad; elegante lámpara de mesa, de Hijos de Hervada; y un rico corte de vestido de crepón Georgette, de la Casa Eulogio Losada.

Al sorteo entre los billetes de caballero se dedican los siguientes valiosos regalos: espléndida lámpara de pie, de "El Capricho"; admirable máquina fotográfica, de la Casa Angel Blanco; excelente pitillera de piel, de la Casa Izquierdo, y suculenta cena de cuatro cubiertos, del restaurant Fornos.

A las mejores disfraces de este baile de la noche de mañana, se otorgarán estos espléndidos obsequios: pulverizador de plata y cristal, de la Joyería Malde; elegante accesorio de plata, de la Platería Fernández, y vale para ondulación permanente, de la Peluquería Ovidio.

La Farmacia Lugiés, la Casa Fojo y el señor Hernández del Valle han enviado ayer sendos regalos para la tómbola, que se exhiben en el escaparate de Tizón.

A divertirse, pues; niños, mocitos y mayores!